

2020
PHILOSOPHY
[HONOURS]
Paper : V
[OLD SYLLABUS]

Full Marks : 100

Time : 4 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*1. Answer any **five** questions: 1×5=5

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is *buddhi*, according to Annambhaṭṭa ?

অন্নভট্টের মতে, বুদ্ধি কী?

b) Give the definition of *smṛiti*, according to Tarkaṣaṁgrahaḥ.

তর্কসংগ্রহঃ অনুসারে স্মৃতির লক্ষণ দাও।

c) Define *kārya* after Tarkaṣaṁgrahaḥ.

তর্কসংগ্রহ অনুসারে কার্যের লক্ষণ দাও।

d) What are the two types of *vākya* ?

দুই প্রকারের বাক্য কি কি?

[Turn over]

- e) State Annambhaṭṭa's definition of *upamiti*.
অন্নভট্ট প্রদত্ত উপমিতির লক্ষণটি লেখ।
- f) What, according to Annambhaṭṭa, is the *karāṇa* of perceptual cognition?
অন্নভট্টের মতে, প্রত্যক্ষজ্ঞানের করণ কি?
- g) What will be the *parāmarśa* of the inference 'the pot is non-eternal because it is made of parts'?'
'ঘট অনিত্য কেননা তা অবয়বী'— এই অনুমানটির পরামর্শ কী হবে?
- h) In which theory of *prāmāṇya* do the Naiyāyikas believe?
নৈয়ায়িকগণ কোন্ প্রামাণ্যবাদে বিশ্বাসী?

2. Answer any **ten** questions: 2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Why *smṛiti* is not called *pramā* ?

স্মৃতি প্রমা নয় কেন?

b) Mention the '*karāṇa*' and '*vyāpāra*' of 'cutting of a tree' as an effect.

'বৃক্ষছেদন' রূপ কার্যের করণ ও ব্যাপার উল্লেখ কর।

c) Determine the *samavāyi kāraṇa* and the *asamavāyi kāraṇa* of 'conjunction of two atoms'.

'পরমাণুদ্বয়ের সংযোগ' এর সমবায়িকারণ ও অসমবায়িকারণ নির্ধারণ কর।

d) Determine the *sannikarṣa* in the 'perception of *rupatva*'.

‘রূপত্ব প্রত্যক্ষের ক্ষেত্রে সন্নিকর্ষটি নির্ণয় কর।

e) Mention the type of '*lakṣanā*' in *Tattvamasi*'.

‘তত্ত্বমসি’ দৃষ্টান্তটি কোন্ প্রকার লক্ষণা নির্দেশ করে?

f) Give an example of *asiddha hetvābhāsa*.

অসিদ্ধ হেত্বাভাসের একটি উদাহরণ দাও।

g) Write down the different kinds of *alaukika sannikarṣa* with examples.

বিভিন্ন প্রকার অলৌকিক সন্নিকর্ষগুলি উদাহরণসহ লেখ।

h) What are the *karāṇa* and *vyāpāra* of *upamiti*?

উপমিতির কারণ ও ব্যাপার কী?

i) How *vyaptigraha* is possible, according to *Annambhaṭṭa* ?

অন্নভট্টের মতে, ব্যাপ্তিগ্রহ কীভাবে সম্ভব?

j) What is the *Dīpikā* definition of *hetvābhāsa*? Give an example of *hetvābhāsa*.

দীপিকায় প্রদত্ত হেত্বাভাসের লক্ষণটি কী? হেত্বাভাসের একটি উদাহরণ দাও।

k) Explain *parārthanumāna* with an example.

উদাহরণসহ একটি পরার্থানুমান ব্যাখ্যা কর।

l) What is the significance of the qualification *ananyathāsiddhatva* in the definition of *Kāraṇa* ?

কারণের লক্ষণে অনন্যথাসিদ্ধত্ব বিশেষণটির প্রয়োজন কী?

3. Answer any **five** questions: 6×5=30

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What are the types of causes that are necessary for producing a positive effect? Discuss with suitable examples.

ভাবায়ুক কার্যের কত প্রকার কারণ আছে? উপযুক্ত উদাহরণসহ আলোচনা কর।

b) Explain with an example of *kevalavyatireki linga*.

কেবলব্যতিরেকী লিঙ্গ উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।

c) Explain the definition of 'tarka' after *Annambhaṭṭa*.

অন্নভট্টকে অনুসরণ করে ‘তর্কের’ লক্ষণ ব্যাখ্যা কর।

d) Explain the nature of *parāmarśa*. Why does *Annambhaṭṭa* hold the view that *parāmarśa* is a necessary step in inference?

পরামর্শের লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। অন্নভট্ট কেন পরামর্শকে অনুমিতির ক্ষেত্রে অপরিহার্য মনে করেছেন?

- e) Distinguish between *śakti* and *lakṣaṇā* .
শক্তি ও লক্ষণার মধ্যে পার্থক্য কর।
- f) What are the different conditions of *śābdabodha* ?
শাব্দবোধের শর্তগুলি কী কী?
- g) State and explain the marks of *sat-hetu*.
সৎ হেতুর লক্ষণ গুলি উল্লেখ পূর্বক ব্যাখ্যা কর।

4. Answer any **three** questions: 15×3=45

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) i) Analyse the definition of *pramā* as mentioned in the *Tarkaṣaṁgrahaḥ* .
তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত প্রমার লক্ষণটি বিশ্লেষণ কর।
- ii) Discuss the objection raised against the definition and solution there of following *Dīpikā* . 5+10
দীপিকা অনুসরণে লক্ষণটির বিরুদ্ধে আপত্তি ও তার নিরসন আলোচনা কর।
- b) i) Explain the nature of *pakṣātā* after *Dīpikā* .
দীপিকা অনুসরণে পক্ষতার স্বরূপ ব্যাখ্যা কর।

- ii) Analyse the role of '*siddhi*' and '*anumitsā*' in respect of inference.
অনুমিতিতে 'সিদ্ধি' ও 'অনুমিত্সা'র ভূমিকা বিশ্লেষণ কর।
- iii) What is *ṣiṣādhayiṣā* ?
সিষাধয়িষা কী?
- iv) In which context has Annambhaṭṭa introduced the motion of *pakṣātā* ? Discuss. 3+5+2+5
কোন প্রসঙ্গে অন্তঃভূট পক্ষতার অবতারণা করেছেন? আলোচনা কর।

- c) Point out the *pakṣa*, *sadhya* and *hetu* of the following *annumānas* and why these *hetu* is defective— explain : 5×3
নিম্নলিখিত অনুমানগুলির পক্ষ, সাধ্য, হেতু নির্দেশ কর এবং হেতুটি কেন দুষ্ণ তা ব্যাখ্যা কর :
- i) A dyad is eternal because it has a cause.
দ্ব্যণুক নিত্য যেহেতু তার কারণ আছে।
- ii) The jewelled mountain is lofty because it is a mountain.
মণিময় পর্বত সুউচ্চ যেহেতু তা পর্বত।
- iii) All things are momentary because they are existent like the flame of a lamp.
সব পদার্থই ক্ষণিক যেহেতু তা সৎ যেমন দীপশিখা।

- d) Explain Prābhākaras view of error. On what grounds does Annambhaṭṭa refute this view and establish his own view?– Discuss.

ভ্রম বিষয়ে প্রভাকর মতটি ব্যাখ্যা কর। অন্তঃভট্ট কোন্ যুক্তিতে এই মত খণ্ডন করে স্বমতে স্থাপন করেছেন তা আলোচনা কর।

6+4+5

- e) i) Define *pratyakṣa*, following Annambhaṭṭa .

অন্তঃভট্টকে অনুসরণ করে প্রত্যক্ষের লক্ষণ দাও।

- ii) Explain after Annambhaṭṭa , the distinction between *nirvikalpaka* and *savikalpaka pratyakṣa* .

অন্তঃভট্টকে অনুসরণ করে নির্বিকল্পক ও সবিকল্পক প্রত্যক্ষের পার্থক্য- ব্যাখ্যা কর।

- iii) What argument does Annambhaṭṭa put forward to establish the reality of *nirvikalpaka pratyakṣa* ?

নির্বিকল্পক প্রত্যক্ষের বাস্তবতা প্রমাণের জন্য অন্তঃভট্ট কী যুক্তি দিয়েছেন?

- iv) How would you classify the cognition of pothood that arises immediately after the sense object contract?

3+6+4+2

ঘটের সঙ্গে ইন্দ্রিয় সান্নিকর্ষ হওয়ার পরক্ষণেই যে ঘটের প্রত্যক্ষ হয় তা কোন্ প্রকারের প্রত্যক্ষ বলবে?